

ОТЧЕТ О РАБОТЕ (название школы) за 2021-2022 учебный год

1. КРАТКАЯ ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

(дата основания – число/месяц/год, реорганизации, переименования и т.п.)

2. ОСНОВНЫЕ ДАННЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ

Официальное наименование организации в соответствии с записью в ЕГРЮЛ:

полное –

сокращенное –

Планируемый год передачи в государственную собственность 20__ год / В государственной собственности с 20__ года.

Организационно-правовая форма –

Тип учреждения –

Форма собственности –

Учредитель (наименование управления администрации – для муниципальных ДШИ)

Юридический адрес основного места ведения образовательной деятельности, адреса лицензированных филиалов (при наличии), лицензированных иных мест ведения образовательной деятельности (при наличии).

Контактные телефоны школы –

Адрес электронной почты (e-mail) –

Наличие доступа к сети Интернет и актуальных данных во всех разделах сайта по состоянию на 31.05.2022 (краткая информация).

Наличие официальных страниц школы в соц.сетях («Instagram», «ВКонтакте», «Одноклассники», «YouTube»), количество подписчиков.

Наличие (количество) волонтеров, зарегистрированных на сайте DOBRO.RU.

ДШИ зарегистрирована (не зарегистрирована) на портале PRO.Культура.РФ.

Наличие Программы развития учреждения (указать, на какой период составлена).

3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

Характеристика зданий

Образовательная деятельность осуществляется в зданиях:

Адрес фактический	Общая площадь	Учебная площадь	Год постройки	Количество учебных классов	Год последнего ремонта	Форма пользования (аренда, в собственности, проч.)
412900, г.Вольск, пл.Свободы, 13	746,5 кв.м	507,2 кв.м	1835	9		
412900, г.Вольск, Октябрьская, 116	584 кв.м	194,3 кв.м.	1889	4		
филиал 412954, Вольск-18, Краснознаменная, 9	646,1 кв.м	394,7 кв. м	1917	13		

ОБЯЗАТЕЛЬНО словами кратко охарактеризовать состояние МТБ, изменения МТБ за прошедший учебный год, указать основные причины уменьшения/источники увеличения затрат на укрепление МТБ, обозначить потребности в укреплении МТБ, сделав акцент на модернизацию МТБ, направленную на создание условий для реализации ДПОП, новые принципы финансирования (софинансирование из бюджетов разных уровней и т.д.).

Участие в федеральных, региональных и муниципальных программах, направленных на укрепление МТБ.

Заполнить Приложение №1: лист УКРЕПЛЕНИЕ МТБ, лист ПОТРЕБНОСТИ, лист **ВЫПОЛНЕНИЕ ...**

4. КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Коллегиальные органы управления образовательной организацией (Педагогический совет, Методический совет, Совет родителей и т.д.) – перечислить:

Сведения о руководителе

ФИО

Образование, переподготовка (уч.заведение, год окончания, квалификация, специализация)	Стаж работы		Пед. нагрузка в ДШИ (кол-во ставок)
	Общий	В должн.	

Сведения об администрации учреждения

Должность	Ф.И.О.	Образование	Общий стаж работы	Стаж административной работы	Контактный телефон

Сведения о педагогических работниках

Должность	Всего (чел.)	Выш. образ. (чел.)	Средн. образ. (чел.)	Пед. стаж (полных лет)				Возраст					
				до 3	4-10	11-25	более 25	до 25	25-40	40-55	55-65	более 65	
Преподаватель													
Концертмейстер													
Препод.РЭР													
Методист													
Всего													

Сведения об аттестации педагогов

Должность	Аттестованы на		
	высшую катег. (чел.)	первую катег. (чел.)	на соотв. должн./не аттестованы (чел.)
Преподаватель			
Концертмейстер			
Препод.РЭР			
Методист			
Всего			

В тексте **кратко** и ёмко проанализировать и осветить следующие вопросы:

укомплектованность школы педагогическими кадрами, потребность в специалистах (по специальностям); какие мероприятия по привлечению специалистов прошли в отчетном году, есть ли результат.

количество **молодых специалистов** (педагогических работников в возрасте до 35 лет и стажем работы по специальности не более 3 лет), какая методическая работа с ними проводится в ДШИ; получают ли какие-то дополнительные выплаты или стимулируются иным образом, и т.д.

Перечислить педагогических работников, имеющих правительственные и другие награды, отметить, кто из сотрудников отмечен наградами и поощрениями **в отчетном году**.

Потребности в специалистах

Специальность	Нагрузка	Возможность предоставления жилья
Преподаватель деревянных духовых инструментов	1 ст.	
Преподаватель медных духовых инструментов	1 ст.	
Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин	1 ст.	

5. МЕТОДИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Повышение квалификации (2021-2022)

Наименование мероприятий	Кол-во мероприятий	Кол-во участников
На базе СОУМЦ		
КПК		
КПП (переподготовка)		
Заседания секций ОМО,		

семинары, мастер-классы, лаборатория педагогических инноваций и т.д.		
<u>На базе СГК</u>		
КПК		
КПП (переподготовка)		
<u>На базе СОКИ и его филиалов</u>		
КПК		
КПП (переподготовка)		
<u>Другие</u>		
КПК		
КПП (переподготовка)		

Краткая характеристика и **анализ** методической работы за год:

- основные направления и формы методической работы;
- творческие контакты с организациями высшего образования и профессиональными образовательными учреждениями, налаженные непосредственно образовательной организацией (при наличии таковых);
- методическая помощь другим образовательным учреждениям (при наличии таковой);
- участие педагогических работников в методических и обучающих мероприятиях областного, районного, городского уровня по распространению собственного педагогического опыта;
- подготовка учащихся образовательной организации к участию в методических мероприятиях всероссийского, областного, районного, городского уровня;
- методические публикации в различных печатных изданиях (перечислить);
- **наиболее удачные методические мероприятия, лучшие рефераты, тематические педсоветы и т.п.**

Наименование мероприятий для сохранения и увеличения контингента	В отчетный период	Запланированных на следующий учебный год
Открытие новых отделений		
Введение новых специальностей		
Введение новых предметов		
И т.д.		

Участие педагогических работников в профессиональных конкурсах, выставках, фестивалях, научно-методических конференциях и т.д.

Название конкурсного мероприятия	Дата, место проведения	ФИО участника, специальность (название коллектива, число участников)	Результат участия

6. КОНТИНГЕНТ УЧАЩИХСЯ

Проанализировать общую ситуацию с сохранностью контингента за 3 последних года. Какая работа проводится по сохранению и увеличению контингента.

Сведения о контингенте обучающихся (на 31 мая – считать ВМЕСТЕ с выпускниками)

2019-2020 уч.год		2020-2021 уч.год		2021-2022 уч.год	
На 01.09.2019	На 31.05.2020	На 01.09.2020	На 31.05.2021	На 01.09.2021	На 31.05.2022

Сравнительные данные о контингенте обучающихся

Общий контингент (чел.)		Контингент обуч-ся по ДПОП (чел.), %		Число принятых в 1 класс		Число принятых в 1 класс на ДПОП	
2020-2021	2021-2022	2020-2021	2021-2022	2020-2021	2021-2022	2020-2021	2021-2022
... (...%)	... (...%)(...%)	... (...%)

Конкурс при приеме	Сохранность контингента в	Кол-во поступивших в ПОУ и ВУЗ
--------------------	---------------------------	--------------------------------

в 1 класс		течение учебного года		2019-2020	2020-2021
2020-2021	2021-2022	2020-2021	2021-2022		
... %	...%

Обучение ведется на следующих отделениях:

Наименование отделения/специальность	Всего учащихся	Из них ДПОП
Фортепиано	50	25
Народные инструменты, из них:		
баян		
аккордеон		
и т.д.		
Изобразительное искусство		
Хореографическое искусство		
И т.д.		
Всего:		

Реализуемые дополнительные общеобразовательные программы

№	Наименование дополнительной общеобразовательной программы	Количество обучающихся
	предпрофессиональные	
1.	<i>Пример: Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа «Народные инструменты»</i>	25
2.		
3.		
	общеразвивающие	
1.	<i>Пример: Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Фортепиано»</i>	43
2.		
3.		

* Реализуемые программы должны быть внесены в устав школы.

Из общего числа учащихся (на 31.05.2022)

(заполнить таблицу по основному месту ведения образовательной деятельности и **ОТДЕЛЬНО** по каждому филиалу)

Категория	Кол-во человек
Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	
Учащиеся, имеющие инвалидность	
Дети-сироты/оставшиеся без попечения родителей	
Дети-мигранты	
Из общего числа численность учащихся, обучающихся по договорам об оказании платных образовательных услуг	

Какими нормативными документами и локальными актами руководствуется организация при образовательном процессе с учащимися с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами? С какими специалистами в области образования и медицины консультируется при составлении локальных актов по этим вопросам?

Наличие творческих коллективов:

№	Название коллектива	Число участников
1.		
2.		
3.		

7. УЧЕБНАЯ РАБОТА

Краткий анализ итогов за год: положительные и проблемные моменты в учебной работе, предполагаемые способы их решения; итоги выпускных экзаменов и т.д.

Выпускники, поступившие в учебные заведения культуры и искусства в **2021** году:

№	ФИ выпускника (полностью)	Учебное заведение	Отделение, специальность

Планируемое поступление в 2022 году

№	ФИ выпускника (полностью)	Учебное заведение	Отделение, специальность

8. СИСТЕМА РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ

(заполнить Приложения №2, №3, №5)

В разделе следует осветить следующие вопросы: какие механизмы поиска используются для выявления одаренных (способных) детей;

- какая работа проводится по привлечению этих детей к обучению в ДШИ;
- как осуществляется педагогическое и методическое сопровождение одаренных детей и их преподавателей (кураторство педагогов ВУЗ, ССУЗ, консультации ведущих преподавателей данного учреждения и других школ искусств, в том числе участие в мероприятиях проекта «Новое поколение +» и т.п.);

- как стимулируется и поддерживается участие одаренных детей в конкурсных мероприятиях разного уровня, оказывается ли какая-либо помощь в обеспечении их качественными музыкальными инструментами, необходимыми материалами, костюмами и т.п.;

- как проводится работа, направленная на популяризацию творчества одаренных детей (концерты, выставки и т.п.), в том числе совместно с ресурсными площадками Регионального центра поддержки одаренных детей;

- как проводится работа по профессиональной ориентации перспективных детей;

- наличие учащихся, прошедших обучение по программам образовательного центра «Сириус» (г.Сочи) в течение уч. года.

Какие направления, формы и методы работы с одаренными детьми могут быть представлены на областном уровне и рекомендованы к распространению в других образовательных учреждениях.

9. ТВОРЧЕСКАЯ И КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Массовые мероприятия, проведенные образовательной организацией

Форма мероприятий	Количество мероприятий	Количество участников	Количество участников всего (контингент)	Количество участников из числа учащихся	Количество зрителей
Концерты					
Выставки					
Лекции, мастер-классы					
И т.д.					
ВСЕГО:					

Участие в мероприятиях, проводимых органами управления администраций муниципальных районов (городских округов), иными организациями

Форма мероприятий	Количество мероприятий	Количество участников	Количество участников всего	Количество участников из числа учащихся	Количество зрителей
Концерты					
Выставки					
Лекции, мастер-классы					
И т.д.					
ВСЕГО:					

При наличии какой-либо формы мероприятий заполняются все графы. Не могут быть участники без зрителей или зрители без участников.

Описание и сравнительный с прошлым годом анализ творческой и культурно-просветительской деятельности за год:

- участие учащихся в конкурсных мероприятиях, творческих школах, мастер-классах с указанием количества участников и победителей в соответствии с заполненным **Приложением №2 «Творческие достижения»**; наиболее **яркие** достижения (перечислить с указанием ФИ участника, направления обучения, класса, результата участия);

- участие учащихся в культурно-просветительских мероприятиях с указанием количества в соответствии с заполненным **Приложением №3 «Творческие мероприятия»**, а также педагогических работников (отметить наиболее яркие и значительные; описать, какое участие принимает школа в общественной жизни города, района, в оказании помощи детским дошкольным учреждениям, школам и другим организациям и т.п.; перечислить творческие коллективы, созданные на базе школы, отметить их заслуги).

В электронном виде в формате Excel к данному разделу необходимо заполнить **Приложение №2 «Творческие достижения»** – лист «Для заполнения» (см.лист «Образец»), **Приложение №3 «Творческие мероприятия»** – данные о проведенных учреждением творческих мероприятиях и об участии в мероприятиях за отчетный период и **Приложение №5**, пройдя по ссылке <https://forms.gle/UjKHZ7hhDxD7S659> – предложения в план мероприятий Регионального центра поддержки одаренных детей с участием учащихся ОУ области на 2022-2023 уч.год.

10. СОЦИАЛЬНО-ЗНАЧИМАЯ И КОНКУРСНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

1. Творческие коллективы (численностью не менее 10 человек)

Название коллектива	Наличие звания (народный и т.д.)	Число участников	Участие в областных социально-значимых мероприятиях (не конкурсы) в 2021-2022 г.

2. Участие в конкурсах профессиональной направленности в 2021-2022 г. (коллектив считать, как одного участника, в скобках указать число участников коллектива)

Название конкурса	Международные			Всероссийские			Региональные, областные		
	Всего	Лауреаты	Дипломанты	Всего	Лауреаты	Дипломанты	Всего	Лауреаты	Дипломанты

3. Участие в областных конкурсах

Конкурс	Число участников	Результат 1 тура	Результат 2 тура	Результат 3 тура
III конкурс «Новые имена Губернии»				
Конкурсы «Призвание» I				
Конкурсы «Призвание» II				
Губернаторские стипендиаты 2019				
Губернаторские стипендиаты 2020				
Губернаторские стипендиаты 2021				
Конкурсные мероприятия в рамках Областного фестиваля «Одаренные дети. Путь к мастерству – 2022»				

(отдельно по каждому конкурсу)				
Конкурсные мероприятия в рамках Детских и юношеских ассамблей искусств-2022 (отдельно по каждому конкурсу)				
Другие конкурсы областного уровня за 2021-2022 уч.год				

4. Областные награды

Губернаторские стипендиаты 2019	ФИ, специальность, преподаватель
Губернаторские стипендиаты 2020	ФИ, специальность, преподаватель
Губернаторские стипендиаты 2021	ФИ, специальность, преподаватель
Денежное поощрение за работу с одаренными детьми 2019	ФИО, специальность
Денежное поощрение за работу с одаренными детьми 2020	ФИО, специальность
Денежное поощрение за работу с одаренными детьми 2021	ФИО, специальность

5. Социально-значимые проекты, культурно-просветительские мероприятия в которых школа принимала участие в 2021-2022 г. (с указанием числа участников)

В Приложение №4 заносятся предложения и пожелания по проведению и участию педагогических работников в мероприятиях СОУМЦ на следующий учебный год. Кого из педагогов, музыкантов, деятелей культуры и искусства Вы хотели бы видеть в качестве ведущих обучающих мероприятий (не только иногородних, но и наших)? Какие темы и проблемы могут быть рассмотрены приглашенными специалистами?

11. ВЫВОДЫ О РАБОТЕ ШКОЛЫ И ПЕРСПЕКТИВАХ ЕЕ РАЗВИТИЯ

Дать общую оценку деятельности коллектива. Проанализировать, насколько решены поставленные на учебный год задачи, насколько соответствовало этим задачам содержание деятельности, выполнен или не выполнен план работы школы.

Анализ проблем, с которыми столкнулась образовательная организация:

- проблемы, которые в течение учебного года удалось эффективно решить;
- нерешенные проблемы, требующие решения.

12. ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА СЛЕДУЮЩИЙ УЧЕБНЫЙ ГОД

Приоритетные задачи определяются в соответствии с направлениями, указанными в Плане мероприятий («дорожной карте») по перспективному развитию детских школ искусств на 2018-2022 годы (указать конкретные действия и мероприятия по решению поставленных задач).

Подпись руководителя

Печать образовательной организации